

I forbindelse med årsdagen har der endnu engang været opmærksomhed på "Præstø ulykken". To journalister og en fotograf fra Ekstrabladet kom forbi Dambæks Havehus, mandag den 30 januar til en lille snak om Trygjollens indsats ved ulykken den 10 februar sidste år, hvor 15 elever og deres lærere fra Lundby idrætsefterskole forulykkede i en "Dragebåd. Interviewet skal bruges til en reportage i Ekstrabladets weekend tillæg "Ekstra" den 10. februar. Jeg var med for at skrive om selve interviewet i PM. Jeg vil ikke gå i dybden om selve ulykken men blot fortælle om interviewet med Ekstrabladet.

Journalisterne fortalte, at det kun var Cecilie der havde sagt ja til et interview. Cecilie og Karoline var de to piger der blev reddet, og sejlet ind til land med Trygjollen. Journalisterne mente at de andre elever og deres familier er trætte, og ikke orker al den opmærksomhed længere, hvilket man sagtens kan forstå. Der har efterhånden været skrevet adskillige gange om ulykken i diverse ugeblade og medier.

Om bord i Trygjollen den dag var Flemming Jensen, Volmar Laustsen og Knud Riechel. Flemming Jensen(formanden for Trygjollen udv. ) og Sanne Jensen, havde indvilget i at fortælle om deres oplevelser ved redningsaktionen.

Interviewet forløb stille og roligt, Der blev talt om ulykken og taget billeder af Trygjollen. Det var tydeligt at journalisterne havde sat sig grundigt ind i ulykkens omfang på forhånd. De fortalte, at de forinden dette interview, med Flemming, allerede havde talt med Cecilie. Flemming skulle bl.a. fortælle om, hvornår Trygjollen var blevet adviseret om ulykken, samt hvilket aktion Trygjollen havde foretaget. Og hvor Cecilie og Karoline var blevet fundet. Yderligere ville de høre hvordan samarbejdet med redningsfolkene havde været. Sanne fortalte, at hun var blevet på havnen og havde hentet tæpper og havde holdt "bommen" ved jollerne, så redningsfolkene kunne komme frem. Sanne fortalte også, at "Skipperkroen" blev brugt som samlingssted for forældre og pårørende, hvilket hun også havde hjulpet med til. Det var på Skipperkroen Sanne stiftede bekendtskab med Cecilie og hendes familie.

Journalisten Torsten Ruus, lagde ikke skjul på at også han var imponeret af den flotte indsats Trygjollen og medhjælperne havde udført ved redningsaktionen. I den forbindelse ville han høre hvordan Flemming har det nu, et år efter ulykken. Det kunne godt mærkes, at Flemming stadig er mærket af hændelsen. Han fortalte, at han er begyndt at kunne lægge det bag sig. Han fortalte at detaljerne ikke fyldte så meget mere, men at han naturligvis aldrig vil glemme ulykken. Flemming blev også spurgt om hvordan ulykken, har påvirket Sejlklubben. Flemming kunne fortælle at der er kommet langt mere fokus på den generelle sikkerhed, både til lands og til vands. Trygjollen har også i den grad fået meget opmærksomhed, hvilket har resulteret i at Trygjollen har fået penge fra Trygfonden til førstehjælpskursus til Trygjollens medlemmer. I dag er der 18 medlemmer af Trygjollen, hvilket er en fordobling på bare 2 år.

Journalisten Torsten Ruus, spurgte Flemming om, hvordan han har det med at Cecilie ser ham som sin redningsmand ,og at han har en stor heltestjerne hos hendes familie. Lidt rødmende svarede Flemming, at det er han naturligvis stolt over, men at han nu mener, at det er Cecilie selv, der er heltten da hun både reddede sig selv og sin veninde Karoline. Flemming fortalte at han og Sanne i dag har et nært forhold til Cecilie og hendes forældre. Og at de er glade for at se, at Cecilie har det godt efter omstændighederne. Det har betydet meget for både Sanne og Flemming at de fik lejlighed til at hilse på både elever og deres forældre til "genforeningsarrangementet" den 24 september sidste år

Som Flemming afslutningsvis sagde, var det dejligt at kunne give, de to piger Cecilie og Karoline, som han var med til rede, en rigtig stor krammer 😊

Det var en godt interview og hele reportagen kan læses i Ekstrabladets weekendtillæg den 10 .februar Der vil blive sendt et eksemplar til klubben. Vi lægger hele reportagen frem i Dambæks Havehus.